

КОЖЕБАЕВ ДАРХАН ЕРЖАНОВИЧ



Академическая степень: магистр педагогических наук (2017), PhD (2023)

Образование/квалификация: Бакалавр «Образования» (2015)

Направление деятельности: педагогическая

Профессиональная деятельность: музыкально-педагогическая

Научные труды, издания, публикации (за последние 3 года):

№	Автор, название статьи	Издатель, журнал, название, номер, год, страницы	Ссылка
1.	Кожебаев Д., Сагат П., Хусаинова Г.А Қытайдағы музыкалық білім беру жүйесі дамуының тарихи негіздері	Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары «V-ші Борамбаев оқулары: көркемдік білімдегі «Инновациялық технологиялар: проблема, тәжірибе, перспектива» Астана.: ҚазҰӨУ, 2016, б.39-42	https://kaznui.kz/wp-content/uploads/2022/01/V-mezhdun-boranb-chteniia-2016.pdf
2.	Кожебаев Д., Сагат П., Хусаинова Г.А Ежелгі қытай музыкалық аспаптар ерекшеліктері	Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары «V-ші Борамбаев оқулары: көркемдік білімдегі «Инновациялық технологиялар: проблема, тәжірибе, перспектива» Астана.: ҚазҰӨУ, 2016, б.114-116	https://kaznui.kz/wp-content/uploads/2022/01/V-mezhdun-boranb-chteniia-2016.pdf
3.	Кожебаев Д.Е.,	Халықаралық ғылыми-	https://kaznui.kz/wp-

	Хусаинова Г.Ә. Болашақ музыка мұғалімінің этнопедагогикалық тәрбиесі	практикалық конференция материалдары «V-ші Борамбаев оқулары: көркемдік білімдегі «Инновациялық технологиялар: проблема, тәжірибе, перспектива» Астана.: ҚазҰӨУ, 2016, б.266-270	content/uploads/2022/01/V-mezhdun-boranb-chteniia-2016.pdf
4	Кожебаев Д.Е., Хусаинова Г.Ә. Болашақ музыка мұғалімінің этнопедагогикалық тәрбиесі	Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары «V-ші Борамбаев оқулары: көркемдік білімдегі «Инновациялық технологиялар: проблема, тәжірибе, перспектива» Астана.: ҚазҰӨУ, 2016, б.266-270	https://kaznui.kz/wp-content/uploads/2022/01/V-mezhdun-boranb-chteniia-2016.pdf
5	Кожебаев Д., Сагат П., Хусаинова Г.А Аутентичные китайские музыкальные инструменты	Драма, вистава, глядач...: матеріали Дев'ятих міжнародних мистецтво знавчих читань, присвячених пам'яті професора В. М. Айзенштадта, 2 листопада 2016 р. – Харків : Видавництво «Точка», 2016. – 112 с.	
6	Хусаинова Г.А., Кожебаев Д.Е. Болашақ музыка мұғалімінің этнопедагогикалық тәрбиесінің ерекшеліктері	V Международная научно-практическая конференция «Проблемы исследования учения и наследия Ходжи Ахмеда Ясави». Туркестан.: Өзірет Сұлтан, 2016, с.40-46	
7	Кожебаев Д.Е. Мағжан	VI-е Боранбаевские	https://kaznui.kz/wp-

	Жұмабаев. "Педагогика" еңбегіндегі ұлттық тәрбие	чтения: «Современная система художественного образования: становление, развитие, инновации». В честь проведения экспо-2017: Материалы Международной научно-практической конференции Казахского национального университета искусств. – Астана, КазҰӨУ, 2017, б. 47-52	content/uploads/2022/01/VI-mezhdun-boranb-chteniia-2017.pdf
8	Хусаинова Г.А., Ковалев Д.А. Кожебаев Д.Е. Шайхыслам С.А. Особенности развития профессиональной и этнокультурной креатосферы будущего учителя музыки в Казахстане	XVIII Международной научно-практической конференции «Образование: традиции и инновации» Прага, Чешская республика, 11 октября 2018 года, с.233-234	http://vsenauki.ru/conferences/zaochnie/16478/
9	Хусаинова Г.А. Тапенов Д., Кожебаев Д. Современное состояние этнокультурной подготовленности музыканта-педагога	CONGRESS IV «Innovation and Global Issues in Multidisciplinary Sciences IV» Lara. Antalya/November 22-24. 2018. p.623-642	https://cloud.mail.ru/public/Nhpj/Vvq3hYvHW
10	Кожебаев Д., Тапенов Д. Домбыра аспабының шығу тегінің рухани-мәдени негіздері (домбыра туралы ертеқ)	«VIII-Е Боранбаевские чтения: Модернизация исторического сознания как ведущий вектор художественного образования в глобальном мире» в честь года молодёжи в Казахстане: Матер. межд. науч.-практ. конф. Казахского национального университета искусств. – Астана: «Мастер По»	https://kaznui.kz/wp-content/uploads/2022/01/VIII-mezhdun-boranb-chteniia-2019.pdf

		ЖШС, 2019, б.329-335	
11	Хусаинова Г.А., Кожебаев Д., Тапенев Д. Домбыра-духовная ценность казахского народа (Сказание о домбре)	Azərbaycan Milli Konservatoriyası, Bakı, №1 (43), 2019, с.10-16	http://konservatoriya.az/lib/Konservatoriya-2019-1m.pdf
12	Хусаинова Г.А., Кожебаев Д.Е. Музыкальное краеведение в Казахстане: понимание и использование учителем музыки	Культура и искусство: традиции и современность: материалы VIII Международной научно-практической конференции / под ред. Баскаковой Н. И. / БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии. – Чебоксары: Плакат, 2020, с.141-146	
13	Khussainova G., Tapenov D., Kozhebaev D., Argingazinova G., Akbulatov D. Muzikal dombira bilimi: egitim imkanlari ve beklentileri	Journal Turan, 2020, Vol. 42, P. 99-110	https://cloud.mail.ru/public/V7oD/cXaHtkDnC
14	Хусаинова Г.А., Кожебаев Д. Электронное учебное пособие «Күйәуендер».	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права (программа ЭВМ) №2933 от 30 мая 2017 года, выданное МЮ РК/ 1 басылым.	
15	Хусаинова Г.А., Кожебаев Д. «Күйәуендер» Электронды оку құралы	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права (программа ЭВМ) №2933 от 30 мая 2017 года, выданное МЮ РК / 2 басылым- 2021 ж.	

Повышение квалификации:

1. «Организация самостоятельной работы студентов в условиях дистанционного обучения". НАО» Talap " 25.05.2020, 36 часов
2. «Дистанционное обучение в организациях технического и профессионального, послесреднего образования: от создания контента до организации учебного процесса". НАО "Talap" 03.06.2020, 36 часов

Достижения:

- «Лучший педагог - 2019» (номинация «Педагог исследователь» - 2019);
- Лауреат 1 степени городского и республиканского фестиваля «Педагогических идей». «Астана Дарын-2018».

Владение иностранными языками: русский, английский